

RESOLUCIÓN No. 225 DE 2017

(6 de septiembre de 2017)

POR LA CUAL SE ACOGE EL ACTA DE VEREDICTO DE LOS JURADOS PARA LA CONVOCATORIA DE ESTÍMULOS 2017: BUCARAMANGA, CREE EN TU TALENTO, RECONOCIMIENTOS ARTÍSTICOS, Y SE ORDENA EL DESEMBOLSO DE LOS ESTÍMULOS A FAVOR DE LOS GANADORES.

EL DIRECTOR DEL INSTITUTO MUNICIPAL DE CULTURA Y TURISMO DE BUCARAMANGA, en uso de sus atribuciones legales concebidas en la Resolución Número 024 de 2006 y

CONSIDERANDO:

Que mediante Resolución No. 162 de fecha 14 de julio de 2017, se ordenó la apertura de la Convocatoria de Estímulos 2017 "Bucaramanga Cree en tu Talento", a cargo del Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Bucaramanga, estableciéndose los requisitos generales y bases específicas de participación de cada una de las categorías establecidas.

Que mediante Resolución 184 de fecha 1 de agosto de 2017, se designaron como jurados para la convocatoria mencionada a las siguientes personas:

Categoría	Nombre	Cedula	Calidad
<i>Obras dancísticas.</i>	VIVIANA ANDREA HURTADO	C.C. 29.182.508	Nacional
	CARLOS ALBERTO VÁSQUEZ	C.C. 13.890.193	Local
	JORGE GIOVANI GARCÍA CELEDON	C.C. 77.034.652	Local
<i>Obras musicales incluyendo la modalidad de gestión cultura en música para la categoría de proyectos o procesos artísticos en primera infancia, infancia y adolescencia</i>	JORGE ALEJANDRO SALAZAR	C.C. 7.174.066	Nacional
	ÁLVARO MARTÍN GÓMEZ ACEVEDO.	C.C. 91.251.682	Local
	ÁLVARO SERRANO CALDERÓN	C.C. 13.823.788	Local
<i>Obras de teatro-circo.</i>	MISAE TORRES PEREZ	C.C. 3.206.731	Nacional
	JUAN CARLOS MOYANO ORTIZ	C.C. 19.385.854	Local
	LORENA ANDREA LAMOURUX	C.C. 52.779.581	Local
<i>Obras audiovisuales.</i>	ESTEBAN ZABALA RAMIREZ	C.C. 79.911.301	Nacional
	JAIRO MORALES	C.C. 91.229.914	Local
	CARLOS ERNESTO	CC. 79.507.048	Local

	ACOSTA POSADA		
Obras de artes plásticas.	OSCAR SALAMANCA	C.C. 91.262.105	Nacional
	JOSE MAURICIO MARTÍNEZ YORY	C.C. 13.615.573	Local
	BARBARA CARDOZO	C.C. 63.503.162	Local
Obras literarias.	JERÓNIMO GARCÍA RIAÑO	C.C. 4.377.412	Nacional
	BEATRIZ VANEGAS ATHIAS	C.C. 22.978.424	Local
	MAIRA LISETH SANABRIA PEDRAZA	C.C. 37.861.219	Local

Que el día dos (2) de septiembre de 2017, el Comité evaluador dio lectura a los requisitos generales de participación y a las bases de la convocatoria para cada una de las categorías señaladas, procediendo a calificar de manera independiente cada una de las propuestas participantes en la convocatoria, estableciendo por unanimidad otorgar el estímulo a los siguientes participantes:

Ganadores en la categoría de obras dancísticas:

Modalidad	Radicado	Tipo de participante	Nombre	Documento de identificación	Título de la obra	Valor del estímulo
Danza folclórica colombiana	2017 17 51	Persona jurídica	Corporación escénica CORPOESCENICA representada por Catherine Robles Vargas.	NIT: N° 804.008.569-1	José A Morales , memoria de un amigo	\$6.000.000
Danza contemporánea	2017 17 50	Persona jurídica	Asociación Cultural De Profesores De Danza –ACPD representada por Oscar Alfonso Mora	NIT: N° 804.000.275-5	Cuerpo palabra	\$6.000.000
Danza popular	2017 18 17	Persona jurídica	Fundación odeón danza representada por Jaime Alexander Salazar Cárdenas	NIT: N° 804.014.982-5	Romance	\$6.000.000
Solista	2017 17 89	Persona natural	Diana Isabel Dias Niño	37.860.434	En tus zapatos	\$2.000.000

Ganadores en la categoría de obras musicales:

Modalidad	Radicado	Tipo de participante	Nombre	Documento de identificación	Título de la obra	Valor del estímulo
Música moderna	2017 18 49	Grupo constituido	Tres y yo más coro representado por Edwin Leonardo Parra	1.098.679.281	Abismo y La carretera	\$6.000.000

	2017 17 56	Grupo constituido	Mustang Colorado representando por Roberto Carlos Carrillo Burgos	13.718.292	Aromas y Yo lo vi caer	\$6.000.000
Música colombiana (folclor)	2017 18 00	Grupo constituido	Tierra andina representada por Cindy Dahiana Rincon Angarita	1.102.718.044	Recorrido y Gloria Beatriz	\$6.000.000
	2017 17 73	Persona natural	Freddy Leonardo Suárez Pacheco	91.277.350	Lo que tú me das - Te estaré queriendo	\$6.000.000
Música urbana	2017 17 86	Grupo constituido	Cuna Guane representado por Edgar Enrique de Castro Colmenares	1.098.630.735	Siempre adelante y Darling	\$6.000.000
	2017 17 92	Grupo constituido	DJ Trucha "Ad Experimentum" feat Mc Vato representado por Carlos Andrés Rodríguez Rodríguez	91.475.512	Experimentum	\$6.000.000
Música alternativa	2017 17 90	Persona natural	Jonathan Ferley Cancino Baez	1.098.676.728	Perdón	\$6.000.000
Coro	2017 18 54	Persona natural	Christian Fernando Lancheros Melgarejo	1.098.764.023	Mi sueño ideal y La puerta es el amor	\$6.000.000
Solista	2017 18 04	Persona natural	José Ariza Castillo	91.254.317	El Bambuco Arrecho - Luna llena sobre el Chicamocha	\$2.000.000
	2017 18 21	Persona natural	Rafael Hernández Duarte	1.098.705.269	Canto a Carora y Romance del labrador	\$2.000.000

Suplentes:

Modalidad	Radicado	Tipo de participante	Nombre	Documento de identificación	Título de la obra
Música colombiana (folclor)	2017 17 32	Grupo constituido	Dueto Hermano López representada por Angelmiro López Bernal	13.825.767	Al sur y Colombia es amor
Solista	2017 18 02	Persona natural	Carlos Luis Sanabria Rojas	91.161.515	Corazón de acero y la espinita

Ganadores en la categoría de obras de teatro-circo:

Modalidad	Radicado	Tipo de participante	Nombre	Documento de identificación	Título de la obra	Valor del estímulo
Teatro de sala	2017 18 14	Persona jurídica	Corporación Teatro PFU en Color representado por Lizardo Evelio Florez Medina	NIT: N° 900.363.353-7	Humo	\$6.000.000
Titeres	2017 17 61	Grupo constituido	Compañía de titeres la oruga representada por Gabriel Flórez Maldonado	91.475.887	Piedra e' muerto y otras historias	\$6.000.000

Ganadores en la categoría de obras audiovisuales:

Modalidad	Radicado	Tipo de participante	Nombre	Documento de identificación	Título de la obra	Valor del estímulo
Cortometraje documental	2017 17 45	Persona natural	Jhon Alberto Chaparro Portilla	13.749.046	Cien años más viejo	\$6.000.000
	2017 17 91	Persona natural	Luis José Galvis Díaz	91.481.347	La magia termino	\$6.000.000
	2017 17 78	Persona natural	Frank Alexander Rodriguez Rojas	91.515.774	Ya existía en mi memoria	\$6.000.000
Cortometraje ficción	2017 17 39	Persona natural	Diego Fernando Leal Castro	91.508.478	Punta cana	\$6.000.000
	2017 17 35	Persona natural	Mario Augusto Niño Villamizar	91.473.178	La lluvia	\$6.000.000
	2017 17 94	Persona natural	Ella Carolina Cardona Cadena	52.159.751	Rocky	\$6.000.000

Ganadores en la categoría de obras de artes plásticas:

Modalidad	Radicado	Tipo de participante	Nombre	Documento de identificación	Título de la obra	Valor del estímulo
Escultura e instalación	2017 17 63	Persona natural	Freddy Alexander Celis Martínez	91.514.913	Naturaleza industrial	\$6.000.000
	2017 18 29	Persona natural	Bernardo Melo McCormick	91.223.231	Homenaje a Gabo	\$6.000.000
Pintura, dibujo y grabado	2017 17 64	Persona natural	Dago Alexander Rivera Guerrero	13.540.511	El hombre que encontró el fin del mundo	\$6.000.000
	2017 17 66	Persona natural	Sebastián Felipe Sánchez Torres	91.525.996	Crudo	\$6.000.000
Nuevos medios	2017 17 58	Persona natural	Holguer López Toscano	13.827.692	Macro orquideas	\$6.000.000
	2017 18 01	Persona natural	Rafael Ricardo Prada Ascencio	91.538.417	Amorfo	\$6.000.000

Arte urbano y practicas corporales	2017 18 08	Grupo constituido	Laboratorio 20 colectivo representada por Wilmer Alfredo Serrano Osma	91.512.419	Caravana urbana	\$6.000.000
	2017 18 18	Persona juridica	Fundación para el desarrollo de la ciudad representada por Miguel Ángel Gelvez Ramirez	NIT: N° 900.299.762-2	La visión del nómada	\$6.000.000

Suplentes:

Modalidad	Radicado	Tipo de participante	Nombre	Documento de identificación	Título de la obra
Pintura, dibujo y grabado	2017 18 11	Persona natural	José Luis Duarte Ortiz	13.841.873	Crónicas
Nuevos medios	2017 17 69	Persona natural	Mano Crispín Chaparro Ruiz	5.671.241	Retratos de la Monalisa
Arte urbano y practicas corporales	2017 18 30	Persona natural	Milton Afanador Alvarado	13.745.069	Volver un proyecto pseudo-pictórico

Ganadores en la categoría de obras literarias inéditas:

Modalidad	Radicado	Tipo de participante	Nombre	Documento de identificación	Título de la obra	Valor del estímulo
Cuento	2017 17 98	Persona natural	Sergio Augusto Sánchez Murillo	91.532.728	Lluvia sobre el asfalto	\$10.500.000
Poesía	2017 17 97	Persona natural	Jhon Fredy Galindo Córdoba	13.541.948	No hace falta que te diga que te quites	\$10.500.000

Suplentes:

Modalidad	Radicado	Tipo de participante	Nombre	Documento de identificación	Título de la obra
Poesía	2017 17 96	Persona natural	Maria Isabel Patiño	1.098.746.590	Marejada

Ganadores en la categoría de proyectos o procesos artísticos en primera infancia, infancia y adolescencia:

Modalidad	Radicado	Tipo de participante	Nombre	Documento de identificación	Título del proyecto o proceso artístico	Valor del estímulo
Gestión cultural en música	2017 17 83	Persona juridica	Fundación cultural la cuerda representada por Lilia Stella Ariza Duran	NIT: N° 900.452.968-8	Concierto coro juvenil la cuerda	\$6.000.000

			jóvenes escuela de artes, Corpoarte representada por Omar Leonardo Arias Urbina			
--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

Suplentes:

Modalidad	Radicado	Tipo de participante	Nombre	Documento de identificación	Título del proyecto o proceso artístico
Gestión cultural en música	2017 18 36	Persona jurídica	Corporación Artística Gustavo Gómez Ardila representada por Oscar Fernando Bautista Bautista	NIT: N° 804.006.185-8	Cantandereando Santander

Que los recursos para otorgar los estímulos a los ganadores de la convocatoria de estímulos 2017: Bucaramanga, creen en tu talento, se ordenarán con cargo al Certificado de Disponibilidad Presupuestal No. 17-00309 del 13 de julio de 2017.

Que el Comité Técnico de Estímulos certifica que los ganadores de la convocatoria cumplieron con los requisitos generales y específicos de participación y no se encuentran inhabilitados para recibir el estímulo de la convocatoria de estímulos 2017: Bucaramanga, cree en tu talento.

Que mediante comunicación de fecha 5 de septiembre de 2017 se remitió a la Oficina Jurídica del Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Bucaramanga para su revisión, el proceso de entrega y acceso del estímulo a los ganadores con sus respectivos ganadores.

En mérito de lo expuesto,

RESUELVE

PRIMERO: Acoger la recomendación efectuada por los jurados de la convocatoria de estímulos 2017: Bucaramanga, cree en tu talento y en consecuencia seleccionar como ganadores a los participantes que se relacionan a continuación:

Ganadores en la categoría de obras dancísticas:

Modalidad	Radicado	Tipo de participante	Nombre	Documento de identificación	Título de la obra	Valor del estímulo
Danza folclórica colombiana	2017 17 51	Persona jurídica	Corporación escénica CORPOESCENI CA representada por Catherine Robles Vargas.	NIT: N° 804.008.569-1	José A Morales , memoria de un amigo	\$6.000.000
Danza contemporánea	2017 17 50	Persona jurídica	Asociación Cultural De Profesores De Danza –ACPD representada por Oscar Alfonso Mora	NIT: N° 804.000.275-5	Cuerpo palabra	\$6.000.000

			por Oscar Alfonso Mora			
Danza popular	2017 18 17	Persona jurídica	Fundación odeón danza representada por Jaime Alexander Salazar Cárdenas	NIT: N° 804.014.982-5	Romance	\$6.000.000
Solista	2017 17 89	Persona natural	Diana Isabel Días Niño	37.860.434	En tus zapatos	\$2.000.000

Ganadores en la categoría de obras musicales:

Modalidad	Radicado	Tipo de participante	Nombre	Documento de identificación	Título de la obra	Valor del estímulo
Música moderna	2017 18 49	Grupo constituido	Tres y yo más coro representado por Edwin Leonardo Parra	1.098.679.281	Abismo y La carretera	\$6.000.000
	2017 17 56	Grupo constituido	Mustang Colorado representando por Roberto Carlos Carrillo Burgos	13.718.292	Aromas y Yo lo vi caer	\$6.000.000
Música colombiana (folclor)	2017 18 00	Grupo constituido	Tierra andina representada por Cindy Dahiana Rincon Angarita	1.102.718.044	Recorrido y Gloria Beatriz	\$6.000.000
	2017 17 73	Persona natural	Freddy Leonardo Suárez Pacheco	91.277.350	Lo que tú me das - Te estaré queriendo	\$6.000.000
Música urbana	2017 17 86	Grupo constituido	Cuna Guane representado por Edgar Enrique de Castro Colmenares	1.098.630.735	Siempre adelante y Darling	\$6.000.000
	2017 17 92	Grupo constituido	DJ Trucha "Ad Experimentum" feat Mc Vato representado por Carlos Andrés Rodríguez Rodríguez	91.475.512	Experimentum	\$6.000.000
Música alternativa	2017 17 90	Persona natural	Jonathan Ferley Cancino Baez	1.098.676.728	Perdón	\$6.000.000
Coro	2017 18 54	Persona natural	Christian Fernando Lancheros Melgarejo	1.098.764.023	Mi sueño ideal y La puerta es el amor	\$6.000.000
Solista	2017 18 04	Persona natural	José Ariza Castillo	91.254.317	El Bambuco Arrecho - Luna llena sobre el	\$2.000.000

					Chicamocha	
	2017 18 21	Persona natural	Rafael Hernández Duarte	1.098.705.269	Canto a Carora y Romance del labrador	\$2.000.000

Suplentes:

Modalidad	Radicado	Tipo de participante	Nombre	Documento de identificación	Título de la obra
Música colombiana (folclor)	2017 17 32	Grupo constituido	Dueto Hermano López representada por Angelmiro López Bernal	13.825.767	Al sur y Colombia es amor
Solista	2017 18 02	Persona natural	Carlos Luis Sanabria Rojas	91.161.515	Corazón de acero y la espinita

Ganadores en la categoría de obras de teatro-circo:

Modalidad	Radicado	Tipo de participante	Nombre	Documento de identificación	Título de la obra	Valor del estímulo
Teatro de sala	2017 18 14	Persona jurídica	Corporación Teatro PFU en Color representado por Lizardo Evelio Florez Medina	NIT: N° 900.363.353-7	Humo	\$6.000.000
Titeres	2017 17 61	Grupo constituido	Compañía de títeres la oruga representada por Gabriel Flórez Maldonado	91.475.887	Piedra e muerto y otras historias	\$6.000.000

Ganadores en la categoría de obras de audiovisuales:

Modalidad	Radicado	Tipo de participante	Nombre	Documento de identificación	Título de la obra	Valor del estímulo
Cortometraje documental	2017 17 45	Persona natural	Jhon Alberto Chaparro Portilla	13.749.046	Cien años más viejo	\$6.000.000
	2017 17 91	Persona natural	Luis José Galvis Díaz	91.481.347	La magia termino	\$6.000.000
	2017 17 78	Persona natural	Frank Alexander Rodríguez Rojas	91.515.774	Ya existia en mi memoria	\$6.000.000
Cortometraje ficción	2017 17 39	Persona natural	Diego Fernando Leal Castro	91.508.478	Punta cana	\$6.000.000
	2017 17 35	Persona natural	Mario Augusto Niño Villamizar	91.473.178	La lluvia	\$6.000.000
	2017 17 94	Persona natural	Ella Carolina Cardona Cadena	52.159.751	Rocky	\$6.000.000

Ganadores en la categoría de obras de artes plásticas:

Modalidad	Radicado	Tipo de participante	Nombre	Documento de identificación	Título de la obra	Valor del estímulo
Escultura e instalación	2017 17 63	Persona natural	Freddy Alexander Celis Martínez	91.514.913	Naturaleza industrial	\$6.000.000
	2017 18 29	Persona natural	Bernardo Melo M'cormick	91.223.231	Homenaje a Gabo	\$6.000.000
Pintura, dibujo y grabado	2017 17 64	Persona natural	Dago Alexander Rivera Guerrero	13.540.511	El hombre que encontró el fin del mundo	\$6.000.000
	2017 17 66	Persona natural	Sebastián Felipe Sánchez Torres	91.525.996	Crudo	\$6.000.000
Nuevos medios	2017 17 58	Persona natural	Holguer López Toscano	13.827.692	Macro orquídeas	\$6.000.000
	2017 18 01	Persona natural	Rafael Ricardo Prada Ascencio	91.538.417	Amorfo	\$6.000.000
Arte urbano y practicas corporales	2017 18 08	Grupo constituido	Laboratorio 20 colectivo representada por Wilmer Alfredo Serrano Osma	91.512.419	Caravana urbana	\$6.000.000
	2017 18 18	Persona jurídica	Fundación para el desarrollo de la ciudad representada por Miguel Ángel Gelvez Ramirez	NIT: N° 900.299.762-2	La visión del nómada	\$6.000.000

Suplentes:

Modalidad	Radicado	Tipo de participante	Nombre	Documento de identificación	Título de la obra
Pintura, dibujo y grabado	2017 18 11	Persona natural	José Luis Duarte Ortiz	13.841.873	Crónicas
Nuevos medios	2017 17 69	Persona natural	Mario Crispin Chaparro Ruiz	5.671.241	Retratos de la Monalisa
Arte urbano y practicas corporales	2017 18 30	Persona natural	Milton Afanador Alvarado	13.745.069	Volver un proyecto pseudo-pictórico

Ganadores en la categoría de obras literarias inéditas:

Modalidad	Radicado	Tipo de participante	Nombre	Documento de identificación	Título de la obra	Valor del estímulo
Cuento	2017 17 98	Persona natural	Sergio Augusto Sánchez Murillo	91.532.728	Lluvia sobre el asfalto	\$10.500.000
Poesía	2017 17 97	Persona natural	Jhon Fredy	13.541.948	No hace falta que te diga que	\$10.500.000

			Galindo Córdoba		te quites	
--	--	--	-----------------	--	-----------	--

Suplentes:

Modalidad	Radicado	Tipo de participante	Nombre	Documento de identificación	Título de la obra
Poesía	2017 17 96	Persona natural	María Isabel Patiño Barón	1.098.746.590	Marejada

Ganadores en la categoría de proyectos o procesos artísticos en primera infancia, infancia y adolescencia:

Modalidad	Radicado	Tipo de participante	Nombre	Documento de identificación	Título del proyecto o proceso artístico	Valor del estímulo
Gestión cultural en música	2017 17 83	Persona jurídica	Fundación cultural la cuerda representada por Lilia Stella Ariza Duran	NIT: N° 900.452.968-8	Concierto coro juvenil la cuerda	\$6.000.000
	2017 18 16	Persona jurídica	Corporación para el desarrollo cultural y artístico de niños y jóvenes escuela de artes, Corpoarte representada por Omar Leonardo Arias Urbina	NIT: N° 900.339.286-0	Música para la vida	\$6.000.000

Suplentes:

Modalidad	Radicado	Tipo de participante	Nombre	Documento de identificación	Título del proyecto o proceso artístico
Gestión cultural en música	2017 18 36	Persona jurídica	Corporación Artística Gustavo Gómez Ardila representada por Oscar Fernando Bautista	NIT: N° 804.006.185-8	Cantandereando Santander

SEGUNDO: El pago del estímulo se hará en la siguiente forma, previa disponibilidad del registro presupuestal asignado por el Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Bucaramanga:

- El 50% previa expedición y notificación del acto administrativo mediante el cual se designa a los ganadores y se realiza la entrega oportuna de los documentos para su otorgación.
- El 50% restante con la presentación del informe final y sus correspondientes anexos, previa certificación de cumplimiento expedida por el funcionario del imct designado para ello.

TERCERO: El pago del estímulo para los ganadores estará sujeto al envío previo de los siguientes documentos a la Oficina Jurídica del imct: RUT actualizado, carta de compromiso firmada, certificación bancaria, certificación de afiliación activa a salud (personas naturales, certificación de aportes parafiscales, en caso de estar exentos deberá acreditar como mínimo la seguridad social del representante legal (persona jurídica) y póliza de cumplimiento.

			Galindo Córdoba		te quites	
--	--	--	-----------------	--	-----------	--

Suplentes:

Modalidad	Radicado	Tipo de participante	Nombre	Documento de identificación	Título de la obra
Poesía	2017 17 96	Persona natural	María Isabel Patiño Barón	1.098.746.590	Marejada

Ganadores en la categoría de proyectos o procesos artísticos en primera infancia, infancia y adolescencia:

Modalidad	Radicado	Tipo de participante	Nombre	Documento de identificación	Título del proyecto o proceso artístico	Valor del estímulo
Gestión cultural en música	2017 17 83	Persona jurídica	Fundación cultural la cuerda representada por Lilia Stella Ariza Duran	63.368.323	Concierto coro juvenil la cuerda	\$6.000.000
	2017 18 16	Persona jurídica	Corporación para el desarrollo cultural y artístico de niños y jóvenes escuela de artes, Corpoarte representada por Omar Leonardo Arias Urbina	91.497.414	Música para la vida	\$6.000.000

Suplentes:

Modalidad	Radicado	Tipo de participante	Nombre	Documento de identificación	Título del proyecto o proceso artístico
Gestión cultural en música	2017 18 36	Persona jurídica	Corporación Artística Gustavo Gómez Ardila representada por Oscar Fernando Bautista	1.098.708.529	Cantandereando Santander

SEGUNDO: El pago del estímulo se hará en la siguiente forma, previa disponibilidad del registro presupuestal asignado por el Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Bucaramanga:

- El 50% previa expedición y notificación del acto administrativo mediante el cual se designa a los ganadores y se realiza la entrega oportuna de los documentos para su otorgación.
- El 50% restante con la presentación del informe final y sus correspondientes anexos, previa certificación de cumplimiento expedida por el funcionario del imct designado para ello.

TERCERO: El pago del estímulo para los ganadores estará sujeto al envío previo de los siguientes documentos a la Oficina Jurídica del imct: RUT actualizado, carta de compromiso firmada, certificación bancaria, certificación de afiliación activa a salud (personas naturales, certificación de aportes parafiscales, en caso de estar exentos deberá acreditar como mínimo la seguridad social del representante legal (persona jurídica) y póliza de cumplimiento.

CUARTO: En caso de que algún ganador renuncie a recibir el estímulo en alguna de las categorías, se otorgara automáticamente el estímulo al suplente.

QUINTO: Los recursos para otorgar los estímulos a los ganadores de la convocatoria de estímulos 2017: Bucaramanga, cree en tu talento, se otorgarán con cargo al Certificado de Disponibilidad Presupuestal No. 17-00309 del 13 de julio de 2017.

SEXTO: Son derechos de los ganadores de la convocatoria de estímulos 2017: Bucaramanga, cree en tu talento, los contemplados en los requisitos generales de participación.

SÉPTIMO: Son deberes de los ganadores de la convocatoria de estímulos 2017: Bucaramanga, cree en tu talento, los contemplados en los requisitos generales de participación.

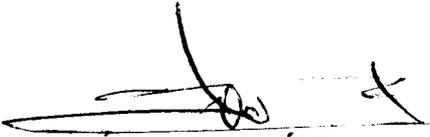
OCTAVO: Los ganadores podrán acogerse a lo dispuesto en el literal l) del inciso 3 del artículo 5 del Decreto 1512 de 1985, que establece que los pagos que correspondan a premios en concurso o certámenes de carácter científico, literario, periodístico, artístico o deportivo, reconocidos por el Gobierno Nacional, no se encuentran sometidos a retención por otros ingresos, sin perjuicio de que en el momento de presentar la declaración de renta, el contribuyente deba reportar este ingreso como gravado y por ende liquidar el impuesto sobre ganancia ocasional.

NOVENO: Enviar copia a la Subdirección Técnica para los fines pertinentes.

DECIMO: La presente resolución rige a partir de la fecha de su expedición y contra ella no procede recurso alguno.

COMUNÍQUESE Y CÚMPLASE,

Expedida en Bucaramanga, a seis (6) de septiembre de dos mil diecisiete (2017).


NÉSTOR JOSÉ RUEDA GÓMEZ
Director General

Elaboró: Estephania Roballo Moreno – Contratista imct 
Revisó: Enrique Tobar Rojas – Contratista imct
Aprobó: Olga Lucía Camargo Mayorga- Subdirectora Técnica 

ACTA VEREDICTO DEL JURADO

CONVOCATORIA DE ESTÍMULOS 2017: BUCARAMANGA, CREE EN TU TALENTO

RECONOCIMIENTOS ARTÍSTICOS

Reunidos el día dos (2) de septiembre de 2017 y después de haber realizado de manera independiente la evaluación de setenta y tres (73) propuestas participantes en la Convocatoria de Estímulos 2017: "Bucaramanga, Cree En Tu Talento". Los jurados recomiendan por unanimidad otorgar reconocimiento a las siguientes propuestas:

CATEGORÍA OBRAS DANCÍSTICAS:

1. Modalidad de Danza folclórica colombiana

GANADOR

- Radicado No.: 2017 17 51
- Tipo de participante: Persona jurídica
- Título de la obra: José A Morales , memoria de un amigo
- Nombre del participante: Corporación escénica CORPOESCENICA.
- Representante legal: Catherine Robles Vargas
- Número de identificación: 1.098.621.168
- Valor del reconocimiento: Seis millones de pesos M/CTE. (\$6.000.000)
- Concepto: Es una propuesta hacia la juventud para que tengan la oportunidad de acercarse mucho más a nuestro folclor de una forma diferente; conserva un material de ejecución cultural que es importante difundirlo para el territorio y a nivel nacional e internacional; Una hermosa pieza innovadora y contundente en su interpretación y ejecución, además aporta nuevas lecturas de la música santandereana para el presente y de los imaginarios colectivos de nuestras identidades hoy.

2. Modalidad de Danza contemporánea

GANADOR

- Radicado No.: 2017 17 50
- Tipo de participante: Persona jurídica
- Título de la obra: Cuerpo palabra
- Nombre del participante: Asociación Cultural De Profesores De Danza –ACPD.
- Representante legal: Oscar Alfonso Mora
- Número de identificación: 91.228.701
- Valor del reconocimiento: Seis millones de pesos M/CTE. (\$6.000.000)
- Concepto: Resalta el valor del encuentro de la comunidad con su literatura; es importante como ellos resaltan los autores de Santander, en una apuesta en escena diferente a través de los movimientos corporales; una pieza novedosa que además nos enriquece alrededor de nuestros poetas y de acercar las letras al cuerpo de hoy, una oportunidad de mirar los lenguajes contemporáneos para los públicos de hoy.

3. Modalidad de Danza popular

GANADOR

- Radicado No.: 2017 18 17
- Tipo de participante: Persona jurídica
- Título de la obra: Romance
- Nombre del participante: Fundación odeón danza
- Representante legal: Jaime Alexander Salazar Cárdenas
- Número de identificación: 91.478.773
- Valor del reconocimiento: Seis millones de pesos M/CTE. (\$6.000.000)
- Concepto: Acordamos dar el reconocimiento con las siguientes condiciones de cumplimiento, esperamos un compromiso ético, de parte de la misma, entendiéndolo como un estímulo al desarrollo de su proyecto de escuela: 1) reescribir el guion argumentativo de la obra como eje del discurso de la pieza ROMANCES, 2) dar coherencia dentro de la ejecución, puesta en escena con el argumento escrito. Estas recomendaciones permitirán lograr un trabajo de buena calidad.

4. Modalidad de Solista

GANADOR

- Radicado No.: 2017 17 89
- Tipo de participante: Persona natural
- Título de la obra: En tus zapatos
- Nombre del participante: Diana Isabel Días Niño
- Número de identificación: 37.860.434
- Valor del reconocimiento: Dos millones de pesos M/CTE. (\$2.000.000)
- Concepto: Vale la pena seguir experimentando la propuesta escénica que nos presenta como una obra en donde se cruza lo visual, lo dramático lo contextual y lo social; resalta el oficio identitario de nuestra región, como el zapatero aquí la apuesta de un actor bailarín comprometido con lo social y su contexto desde lo simbólico hace que la pieza se torne interesante potente y muy valiosa para los públicos del presente, buen trabajo y cargado de símbolos y de posibilidades escénicas y estéticas.

CATEGORÍA DE OBRAS MUSICALES:

1. Modalidad estilo musical - Música moderna

GANADOR 1

- Radicado No.: 2017 18 49
- Tipo de participante: Grupo constituido
- Título de la obra: Abismo y La carretera
- Nombre del participante: Tres y yo más coro
- Representante del grupo: Edwin Leonardo Parra
- Número de identificación: 1.098.679.281
- Valor del reconocimiento: Seis millones de pesos M/CTE. (\$6.000.000)
- Concepto: El elemento coral puede ser mejor explotado para justificar su presencia. Se destaca la calidad musical de la propuesta y su originalidad.

GANADOR 2

- Radicado No.: 2017 17 56
- Tipo de participante: Grupo constituido
- Título de la obra: Aromas y Yo lo vi caer
- Nombre del participante: Mustang Colorado
- Representante del grupo: Roberto Carlos Carrillo Burgos
- Número de identificación: 13.718.292
- Valor del reconocimiento: Seis millones de pesos M/CTE. (\$6.000.000)
Concepto: Su trayectoria confirma la viabilidad del proyecto, se sugiere explorar un lenguaje propio que integre elementos originales e identitarios.

2. Modalidad estilo musical - Música colombiana (folclor)

GANADOR 1

- Radicado No.: 2017 18 00
- Tipo de participante: Grupo constituido
- Título de la obra: Recorrido y Gloria Beatriz
- Nombre del participante: Tierra Andina
- Representante del grupo: Cindy Rincón
- Número de identificación: 1.102.718.044
- Valor del reconocimiento: Seis millones de pesos M/CTE. (\$6.000.000)
- Concepto: Buen trabajo de ensamble, propuesta original, formato innovador.

GANADOR 2

- Radicado No.: 2017 17 73
- Tipo de participante: Persona natural
- Título de la obra: Lo que tú me das - Te estaré queriendo.
- Nombre del participante: Freddy Leonardo Suárez Pacheco.
- Número de identificación: 91.277.350
- Valor del reconocimiento: Seis millones de pesos M/CTE. (\$6.000.000)
- Concepto: Su calidad (por) constituye en la composición, sus arreglos originales y su interpretación. La parte vocal es susceptible de mejoría en su expresividad.

Los jurados designan como suplente:

SUPLENTE

- Radicado No.: 2017 17 32
- Tipo de participante: Grupo constituido
- Título de la obra: Al sur y Colombia es amor
- Nombre del participante: Dueto Hermano López
- Representante del grupo: Angelmiro López Bernal
- Número de identificación: 13.825.767
- Concepto: Propuesta loable en términos de tradición cultural.

3. Modalidad estilo musical - Música urbana

GANADOR 1

- Radicado No.: 2017 17 86
- Tipo de participante: Grupo constituido
- Título de la obra: Siempre adelante y Darling

- Nombre del participante: Cuna Guane
- Representante del grupo: Edgar Enrique de Castro colmenares
- Número de identificación: 1.098.630.735
- Valor del reconocimiento: Seis millones de pesos M/CTE. (\$6.000.000)
- Concepto: Propuesta puntual y clara en términos de su trayectoria contundente y su presencia en el medio. Se destaca la difusión del Reggae.

GANADOR 2

- Radicado No.: 2017 17 92
- Tipo de participante: Grupo constituido
- Título de la obra: Experimentum
- Nombre del participante: DJ Trucha "Ad Experimentum" feat Mc Vato
- Representante del grupo: Carlos Andrés Rodríguez Rodríguez
- Número de identificación: 91.475.512
- Valor del reconocimiento: Seis millones de pesos M/CTE. (\$6.000.000)
- Concepto: Se resalta la parte improvisativa del proyecto y su habilidad en el manejo de recursos electrónicos. Su trayectoria garantiza la viabilidad del proyecto.

4. Modalidad estilo musical - Música alternativa

GANADOR

- Radicado No.: 2017 17 90
- Tipo de participante: Persona natural
- Título de la obra: Perdón
- Nombre del participante: Jonathan Ferley Cancino Baez
- Número de identificación: 1.098.676.728
- Valor del reconocimiento: Seis millones de pesos M/CTE. (\$6.000.000)
- Concepto: Hay que elaborar un plan de inducción previo a la exposición del público a la obra, de manera que se prepare la escena para su escucha y comprensión. Esta obra traduce un estilo de expresión lejano a nuestra cultura y por eso la experiencia debe ser traducida previamente a manera de conversatorio.

5. Modalidad organología – Coro

GANADOR 1

- Radicado No.: 2017 18 54
- Tipo de participante: Persona natural
- Título de la obra: Mi sueño ideal y La puerta es el amor
- Nombre del participante: Christian Fernando Lancheros Melgarejo
- Número de identificación: 1.098.764.023
- Valor del reconocimiento: Seis millones de pesos M/CTE. (\$6.000.000)
- Concepto: La parte vocal debe ser en vivo, valdría la pena considerar la inclusión de material original como elemento de desarrollo del proyecto.

GANADOR 2 (DESIERTO)

6. Modalidad organología – Solista

GANADOR 1

- Radicado No.: 2017 18 04
- Tipo de participante: Persona natural
- Título de la obra: El Bambuco Arrecho – Luna llena sobre el Chicamocha
- Nombre del participante: José Ariza Castillo
- Número de identificación: 91.254.317
- Valor del reconocimiento: Dos millones de pesos M/CTE. (\$2.000.000)
- Concepto: El jurado considera enfocar la experiencia a un concierto-taller (didáctico) y con un público menos sectorizado.

GANADOR 2

- Radicado No.: 2017 18 21
- Tipo de participante: Persona natural
- Título de la obra: Canto a Carora y Romance del labrador
- Nombre del participante: Rafael Hernández Duarte
- Número de identificación: 1.098.705.269
- Valor del reconocimiento: Dos millones de pesos M/CTE. (\$2.000.000)
- Concepto: Se destaca el hecho de la interpretación de la obra original de un compositor adoptivo de la región. Se sugiere complementar el concierto-conversatorio con más obras del compositor.

Los jurados designan como suplente:

SUPLENTES

- Radicado No.: 2017 18 02
- Tipo de participante: Persona natural
- Título de la obra: Corazón de acero y la espinita
- Nombre del participante: Carlos Luis Sanabria Rojas
- Número de identificación: 91.161.515
- Concepto: No es una propuesta innovadora sin embargo hay un trabajo creativo y de calidad interpretativa.

CATEGORÍA DE OBRAS DE TEATRO-CIRCO:

1. Modalidad de teatro de sala

GANADOR 1

- Radicado No.: 2017 18 14
- Tipo de participante: Persona jurídica
- Título de la obra: Humo
- Nombre del participante: Corporación Teatro PFU en Color
- Representante legal: Lizardo Evelio Florez Medina
- Número de identificación: 91.258.578
- Valor del reconocimiento: Seis millones de pesos M/CTE. (\$6.000.000)
- Concepto: Su estructura es clara e impecable. Abordan de manera acertada los elementos musicales en vivo. La propuesta está bien fundamentada y desarrollada según el contexto sociopolítico en que se desarrolla la historia. Buen manejo de los recursos escénicos que lo enriquecen y le permiten profundizar en el tema. Es un trabajo limpio, riguroso, comprometido,

preciso y puntual. La partitura que construyen a partir de la música y lo teatral permite que el montaje se mantenga vivo y respire. Es interesante reconocer nuestra historia a través de tributos hacia aquellos que nos han inspirado con su propia voz. A partir de un hecho histórico construyen una puesta en escena que termina encajando en un tiempo que no cambia, lo que la hace vigente y pertinente. La propuesta responde coherentemente y con gran verosimilitud puesto que entreteje de manera eficiente los juegos espacio-temporales de la historia transformando constantemente la escena con matices, ritmos, juegos y atmosferas diversas. Es una agrupación de larga trayectoria, con una participación constante en escenarios locales y nacionales y con reconocimientos y logros notables. Su trabajo ha sido de gran valor cultural para el departamento. Presenta credenciales que hablan de su rigor y calidad estética.

GANADOR 2 (DESIERTO)

2. Modalidad de teatro de calle. (DESIERTO)

3. Modalidad títeres

GANADOR

- Radicado No.: 2017 17 61
- Tipo de participante: Grupo constituido
- Título de la obra: Piedra e´ muerto y otras historias
- Nombre del participante: Compañía de títeres la oruga
- Representante del grupo: Gabriel Florez Maldonado
- Número de identificación: 91.475.887
- Valor del reconocimiento: Seis millones de pesos M/CTE. (\$6.000.000)
- Concepto: Su estructura narrativa es dinámica y la pluralidad en los recursos narrativos se hace posible gracias a la propuesta multimedia con la que enriquecen la puesta en escena. El teatro y los títeres se articulan maravillosamente y se retroalimentan entre sí. Gracias al talento interdisciplinar de sus integrantes, la obra nos ofrece dimensiones y atmosferas que enriquecen el desarrollo de la historia y de la obra en su sentido más amplio. Su sentido cultural se multiplica al encontrar que, al tiempo en que nos representan la obra, cumplen con la tradición de transmitir teatral y oralmente el legado de nuestros ancestros. La obra en su conjunto representa un tributo valioso, decoroso y meritorio a la tradición oral. Los títeres son manipulados con destreza y gracia. Estéticamente es limpia y exacta. Es un trabajo que se arriesga a contar desde diversos lenguajes artísticos encontrando así un excelente y acertado manejo de los recursos escénicos. El montaje progresa con cada elemento que aparece y sorprende, lo que la hace atrayente y poco habitual en el municipio.

4. Modalidad circo. (DESIERTO)

Los jurados declaran desiertos los reconocimientos restantes debido al bajo nivel profesional de las propuestas y a la pobre presentación de los proyectos. Es preocupante que las artes escénicas en Bucaramanga se mantengan en un punto de estancamiento evidente, sin mostrar el desarrollo necesario y los avances de un movimiento teatral que ha tenido momentos destacados en el teatro colombiano y en el teatro regional. Algo está pasando o está dejando de suceder en la construcción de las poéticas teatrales actuales. Creemos profundamente que hay que plantear un proyecto de formación serio para el teatro en Bucaramanga. Faltan argumentos de trabajo escénico, rigor en el oficio, responsabilidad en la actitud creativa y, quizá, apertura al desarrollo de una teatralidad más comprometida con el oficio creativo.

CATEGORÍA DE OBRAS AUDIOVISUALES:

1. Modalidad de cortometraje documental

GANADOR 1

- Radicado No.: 2017 17 45
- Tipo de participante: Persona Natural
- Título de la obra: Cien años más viejo
- Nombre del participante: Jhon Alberto Chaparro Portilla
- Número de identificación: 13.749.046
- Valor del reconocimiento: Seis millones de pesos M/CTE. (\$6.000.000)
- Concepto: Desarrolla una historia construida con la dificultad de la memoria y refleja la solidaridad de una pareja. El tratamiento audiovisual permite que el espectador se involucre en su cotidianidad. La premisa del amor incondicional es la moraleja que queda palpable para el espectador.

GANADOR 2

- Radicado No.: 2017 17 91
- Tipo de participante: Persona Natural
- Título de la obra: La magia termino
- Nombre del participante: Luis José Galvis Díaz
- Número de identificación: 91.481.347
- Valor del reconocimiento: Seis millones de pesos M/CTE. (\$6.000.000)
- Concepto: La nostalgia en el tratamiento de la historia permite involucrar el proceso de abandono y desaparición a la que se ve abocado este espacio icónico de entretenimiento de la ciudad. Desde lo narrativo se establece un excelente paralelo de despedida entre quienes han convertido este espacio en su hogar y la puesta en escena.

GANADOR 3

- Radicado No.: 2017 17 78
- Tipo de participante: Persona Natural
- Título de la obra: Ya existía en mi memoria
- Nombre del participante: Frank Alexander Rodríguez Rojas
- Número de identificación: 91.515.774
- Valor del reconocimiento: Seis millones de pesos M/CTE. (\$6.000.000)
- Concepto: Se trata de un documental que explora el contraste de la ciudad presente con imágenes de archivo generando una evocación de tiempos pretéritos. Resultan adecuados y pertinentes los aportes del documental con el proyecto que se evalúan en esta convocatoria para contribuir al desarrollo cultural del municipio de Bucaramanga. La trayectoria del participante es significativa como criterio considerado al momento de entregar el premio.

2. Modalidad de cortometraje ficción

GANADOR 1

- Radicado No.: 2017 17 39
- Tipo de participante: Persona Natural
- Título de la obra: Punta cana
- Nombre del participante: Diego Fernando Leal Castro
- Número de identificación: 91.508.478

- Valor del reconocimiento: Seis millones de pesos M/CTE. (\$6.000.000)
- Concepto: Es un drama de afectos y amores resaltando la entrega como vinculo permanente de una pareja. Su desarrollo dramático acerca al espectador con la historia y le permite reconocer valores como la solidaridad. La dirección de arte está bien lograda y sus atmosferas contribuyen al relato.

GANADOR 2

- Radicado No.: 2017 17 35
- Tipo de participante: Persona Natural
- Título de la obra: La lluvia
- Nombre del participante: Mario Augusto Niño Villamizar
- Número de identificación: 91.473.178
- Valor del reconocimiento: Seis millones de pesos M/CTE. (\$6.000.000)
- Concepto: Esta historia desarrolla la reivindicación de la tierra y el derecho del campesino a vivir en ella. Basada en el mito de fertilizar la tierra con sangre para hacerla productiva, tiene elementos metafóricos de gran factura que permiten al espectador reconocer su identidad como Santandereano.

GANADOR 3

- Radicado No.: 2017 17 94
- Tipo de participante: Persona Natural
- Título de la obra: Rocky
- Nombre del participante: Ella Carolina Cardona Cadena
- Número de identificación: 52.159.751
- Valor del reconocimiento: Seis millones de pesos M/CTE. (\$6.000.000)
- Concepto: Esta obra de ficción relata el esfuerzo de un niño para enfrentar una difícil situación familiar. Su ingenuidad se contrasta con el coraje para asumir su responsabilidad. Se destaca la dirección de arte,

CATEGORÍA DE OBRAS DE ARTES PLÁSTICAS:

1. Modalidad de escultura e instalación

GANADOR 1

- Radicado No.: 2017 17 63
- Tipo de participante: Persona natural
- Título de la obra: Naturaleza industrial
- Nombre del participante: Freddy Alexander Celis Martínez
- Número de identificación: 91.514.913
- Valor del reconocimiento: Seis millones de pesos M/CTE. (\$6.000.000)
- Concepto: El trabajo es consistente con antecedentes en diferentes escalas, con un eje de experimentación constante de la luz aunque ingenua.

GANADOR 2

- Radicado No.: 2017 18 29
- Tipo de participante: Persona natural
- Título de la obra: Homenaje a Gabo
- Nombre del participante: Bernardo Melo m'cormick

- Número de identificación: 91.223.231
- Valor del reconocimiento: Seis millones de pesos M/CTE. (\$6.000.000)
- Concepto: Existen elementos en el trabajo que, con una suerte de mayor profundidad y cuidado puede potenciarlos de camino a la configuración de un laboratorio de imagen.

2. Modalidad de pintura, dibujo y grabado

GANADOR 1

- Radicado No.: 2017 17 64
- Tipo de participante: Persona natural
- Título de la obra: El hombre que encontró el fin del mundo
- Nombre del participante: Dago Alexander Rivera Guerrero
- Número de identificación: 13.540.511
- Valor del reconocimiento: Seis millones de pesos M/CTE. (\$6.000.000)
- Concepto: Se recomienda aclarar y seleccionar debidamente la calidad de su producción gráfica independiente de los usos y destinos de dichas imágenes, ya que si el autor determina su independencia en calidad podrá fortalecer sus propios argumentos, no tanto descriptivas o de compromiso narrativo, sino aquellos derivados de un medio tan exigente como el dibujo independiente de una novela gráfica. Por esta razón el jurado recomienda que socialice el trabajo de otra forma sin vincular la novela grafica

GANADOR 2

- Radicado No.: 2017 17 66
- Tipo de participante: Persona natural
- Título de la obra: Crudo
- Nombre del participante: Sebastián Felipe Sánchez Torres
- Número de identificación: 91.525.996
- Valor del reconocimiento: Seis millones de pesos M/CTE. (\$6.000.000)
- Concepto: Es importante que se analice la manera cómo se vincula el registro de video al montaje para que se genere por un lado una equiparación del video como propuesta artística de video arte interdependiente y no como soporte casi anecdótico como si fuera necesaria la redundancia.

Los jurados designan como suplente:

SUPLENTE

- Radicado No.: 2017 18 11
- Tipo de participante: Persona natural
- Título de la obra: Crónicas
- Nombre del participante: José Luis Duarte Ortiz
- Número de identificación: 13.841.873
- Concepto: La propuesta formal son tres piezas pictóricas muy diferentes en calidades y aproximaciones, las cuáles quedan vacuas al no ser sustentadas de una manera más específica en la propuesta conceptual.

3. Modalidad de nuevos medios

GANADOR 1

- Radicado No.: 2017 17 58
- Tipo de participante: Persona natural

- Título de la obra: Macro orquídeas
- Nombre del participante: Holguer López Toscano
- Número de identificación: 13.827.692
- Valor del reconocimiento: Seis millones de pesos M/CTE. (\$6.000.000)
- Concepto: En términos técnicos resalta lo imperceptible, lo mínimo cuyo tema incide en lo regional

GANADOR 2

- Radicado No.: 2017 18 01
- Tipo de participante: Persona natural
- Título de la obra: Amorfo
- Nombre del participante: Rafael Ricardo Prada Ascencio
- Número de identificación: 91.538.417
- Valor del reconocimiento: Seis millones de pesos M/CTE. (\$6.000.000)
- Concepto: se recomienda profundizar conceptualmente en la producción de la obra de tal manera que la experticia técnica se equipare coherentemente hacia la consecución de una propuesta plástica. Hay que cuidar los aspectos de derecho de autor en todas sus etapas.

Los jurados designan como suplente:

SUPLENTE

- Radicado No.: 2017 17 69
- Tipo de participante: Persona natural
- Título de la obra: Retratos de la Monalisa
- Nombre del participante: Mario Crispín Chaparro Ruiz
- Número de identificación: 5.671.241
- Concepto: La propuesta formal es un efecto interesante pero que debe ser profundizado con problemáticas que contribuyan en su investigación conceptual y en el campo artístico regional.

4. Modalidad de arte urbano y practicas corporales

GANADOR 1

- Radicado No.:2017 18 08
- Tipo de participante: Grupo constituido
- Título de la obra: Caravana urbana
- Nombre del participante: Laboratorio 20 colectivo
- Representante del grupo: Wilmer Alfredo Serrano Osma
- Número de identificación: 91.512.419
- Valor del reconocimiento: Seis millones de pesos M/CTE. (\$6.000.000)
- Concepto: Es una propuesta que puede mejorarse si se implica una verdadera naturaleza integradora y social, con un trabajo de campo y de investigación creación previo, que genere una verdadera acción comunitaria

GANADOR 2

- Radicado No.: 2017 18 18
- Tipo de participante: Persona jurídica
- Título de la obra: La visión del nómada
- Nombre del participante: Fundación para el desarrollo de la ciudad.
- Representante legal: Miguel Ángel Gelvez Ramírez
- Número de identificación: 13.715.607

- Valor del reconocimiento: Seis millones de pesos M/CTE. (\$6.000.000)
- Concepto: La propuesta o proyecto artístico incide en un ámbito donde se interrelaciona cuerpo, paisaje y comunidad. Se debe fortalecer el proceso de 13 años con contenido o memorias.

Los jurados designan como suplente:

SUPLENTE

- Radicado No.: 2017 18 30
- Tipo de participante: Persona natural
- Título de la obra: volver un proyecto pseudo-pictórico
- Nombre del participante: Milton Afanador Alvarado
- Número de identificación: 13.745.069
- Concepto: La propuesta formal logra de manera contundente accionar olores y gestos propios de la narrativa personal que imprime el proponente de manera mucho más ingenua en la propuesta conceptual.

CATEGORÍA DE OBRAS LITERARIAS INÉDITAS:

1. Modalidad Cuento

GANADOR

- Radicado No.: 2017 17 98
- Tipo de participante: Persona natural
- Título de la obra: Lluvia sobre el asfalto
- Nombre del participante: Sergio Augusto Sánchez
- Número de identificación: 91.532.728
- Valor del reconocimiento: Diez millones quinientos mil pesos M/CTE. (\$10.500.000)
- Concepto: La obra logra una sincronía narrativa representativa que permite comprender su sentido de cara a un todo universal: hombre y vida que suceden en espacios socialmente comunes para el lector. La obra se enriquece con la utilización de la reticencia como elemento legítimo de los personajes en la representación de la vida misma. Se nota la formación literaria del escritor en su cuidado con el lenguaje y la creación de una estructura que se define en todo el recorrido de la obra. Es un libro honesto que connota el oficio de narrador de historias del autor. La honestidad se traduce en la veracidad y credibilidad que alcanzan los personajes que desarrollan sus vidas en espacios también creíbles y hacen que el lector se identifique con sus vivencias.

2. Modalidad Novela (DESIERTO)

Antes que un concepto, sugerimos al Instituto Municipal de Cultura y Turismo la promoción de talleres de lectura de novelas con el objetivo de formar, inicialmente a un público lector aspirante a novelista. Lo anterior porque las propuestas sometidas a nuestra evaluación, presentan carencias en cuanto a la estructura, creación de personajes, contextualizaciones espaciales y macro estructura definida esta última, como la estética preliminar de la obra, es decir, la presentación de párrafos y diálogos que conforman el todo narrativo. Se desconoce a tal punto la estructura novelística, que se mezclan de manera incoherente diferentes géneros. Y ello es plausible, si se desarrollara con creatividad y estética. Aspecto que no se tuvo en cuenta en las tres novelas presentadas.

Finalmente se percibe la noción de que escribir bien es hacerlo de manera enrevesada y confusa. Aquí sugerimos que se promueva la lectura de novelas cortas.

3. Modalidad Poesía

GANADOR

- Radicado No.: 2017 17 97
- Tipo de participante: Persona natural
- Título de la obra: No hace falta que te diga que te quites
- Nombre del participante: Jhon Fredy Galindo Córdoba
- Número de identificación: 13.541.948
- Valor del reconocimiento: Diez millones quinientos mil pesos M/CTE. (\$10.500.000)
- Concepto: El autor consigue dar distinción a su obra en la titulación de los poemas y en la finalización de los mismos, mediante el uso de metáforas que se convierten en contra metáforas a las que hay que prestar atención con sospecha. La divagación interna y externa sobre el ser, lleva al autor a construir un lenguaje flexivo con vaivenes que transcurren entre la añoranza, la realidad y la ironía constantemente, esta última expresada en el poema que da título a la obra.

Existe un estilo propio del escritor al centrar los temas de la obra en lo que se puede denominar existencialismo urbano, combina diversos temas atravesados por la ciudad y la urbe, eso le da a la obra un carácter universal.

A ese existencialismo urbano contribuye además el uso preciso de frases sentenciosas que rayan en el absurdo por lo irónicas y sarcásticas. Esto le da un tono fluido e innovador a los textos poéticos.

Los jurados designan como suplente:

SUPLENTE

- Radicado No.: 2017 17 96
- Tipo de participante: Persona natural
- Título de la obra: Marejada
- Nombre del participante: María Isabel Patiño Barón
- Número de identificación: 1.098.746.590
- Concepto: La obra resulta ser una condensación de vivencias que logra estremecer las delicadas fibras de las que está hecha el alma. La autora hace uso de licencias y estructuras literarias que logran comunicar. Es una obra que además de leer, se puede ver.

Es una obra que tiene una estructura definida, capitulada, que le da cohesión al momento de leerse. Utiliza recursos literarios que se repiten en toda la obra, lo que también aporta a la estructura y universalidad de la obra. Se nota el trabajo y la dedicación por poner en sus poemas un lenguaje literario cuidadoso y bien construido. Sin embargo, se pierde coherencia entre los títulos que les pone a sus poemas y el contenido de los mismos.

CATEGORÍA PROYECTOS O PROCESOS ARTÍSTICOS EN PRIMERA INFANCIA, INFANCIA Y ADOLESCENCIA:

1. Modalidad gestión cultural en música

GANADOR 1

- Radicado No.: 2017 17 83
- Tipo de participante: Persona jurídica
- Título de la obra: Concierto coro juvenil la cuerda.
- Nombre del participante: Fundación cultural la cuerda
- Representante legal: Lilia Stella Ariza Duran
- Número de identificación: 63.368.323
- Valor del reconocimiento: Seis millones de pesos M/CTE. (\$6.000.000)
- Concepto: Proyecto pertinente para todos los públicos, propuesta creativa de alta calidad artística y con gran sentido de la universalidad.

GANADOR 2

- Radicado No.: 2017 18 16
- Tipo de participante: Persona jurídica
- Título de la obra: Música para la vida
- Nombre del participante: Corporación para el desarrollo cultural y artístico de niños y jóvenes escuela de artes, Corpoarte
- Representante legal: Omar Leonardo Arias Urbina
- Número de identificación: 91.497.414
- Valor del reconocimiento: Seis millones de pesos M/CTE. (\$6.000.000)
- Concepto: Proyecto social innovador con buena presentación escénica. Se sugiere la profundización en la propuesta musical, en términos de la inclusión de arreglos a dos voces y elaboración del concepto armónico de base.

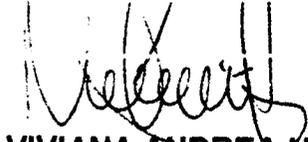
Los jurados designan como suplente:

SUPLENTE

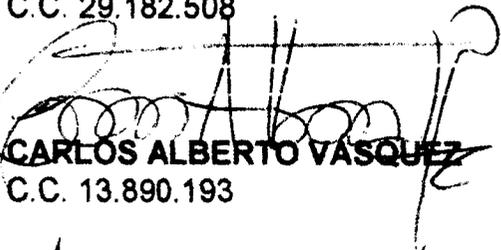
- Radicado No.: 2017 18 36
- Tipo de participante: Persona jurídica
- Título de la obra: Cantandereando Santander
- Nombre del participante: Corporación Artística Gustavo Gómez Ardila
- Representante legal: Oscar Fernando Bautista Bautista
- Número de identificación: 1.098.708.529
- Concepto: Se resalta la inclusión en una suite de obras de compositores actuales. La parte expresiva y musical debe ser mejor explotada teniendo en cuenta el enorme potencial del coro infantil.

Los suscritos manifiestan bajo la gravedad de juramento que a la fecha no se encuentran incurso en causal de inhabilidad, incompatibilidad o prohibición para ejercer el cargo al cual han sido nombrados o poseen algún impedimento no informado para emitir concepto objetivo sobre las propuestas evaluadas.

Firman en la ciudad de Bucaramanga, a los dos (2) días del mes de septiembre de 2017, los suscritos miembros del jurado.



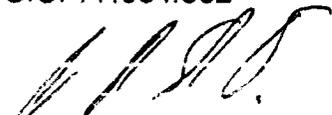
VIVIANA ANDREA HURTADO
C.C. 29.182.508



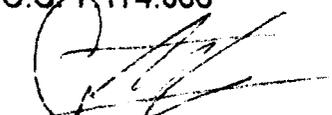
CARLOS ALBERTO VÁSQUEZ
C.C. 13.890.193



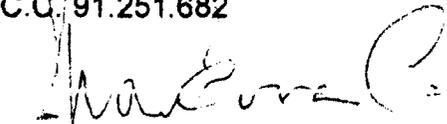
JORGE GIOVANI GARCÍA CELEDON
C.C. 77.034.652



JORGE ALEJANDRO SALAZAR
C.C. 7.174.066



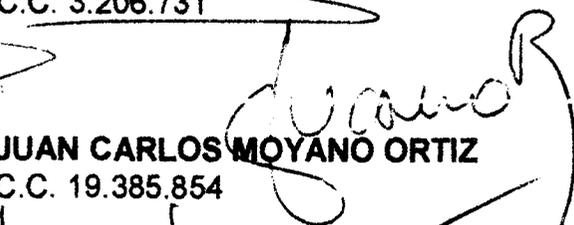
ÁLVARO MARTÍN GÓMEZ ACEVEDO
C.C. 91.251.682



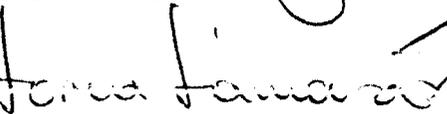
ÁLVARO SERRANO CALDERÓN
C.C. 13.823.788



MISAEI TORRES PÉREZ
C.C. 3.206.731



JUAN CARLOS MOYANO ORTIZ
C.C. 19.385.854

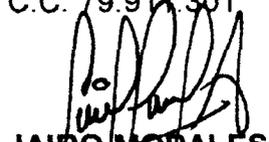


LORENA ANDREA LAMOURUX



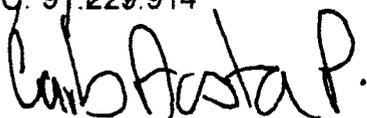
ESTEBAN ZABALA RAMIREZ

C.C. 79.914.301



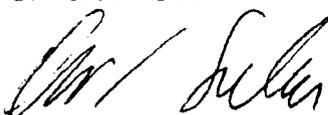
JAIRO MORALES

C.C. 91.229.914



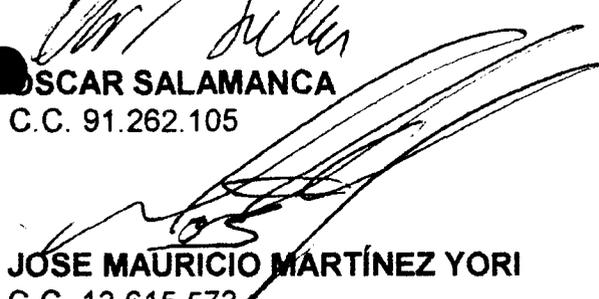
CARLOS ERNESTO ACOSTA POSADA

CC. 79.507.048



OSCAR SALAMANCA

C.C. 91.262.105



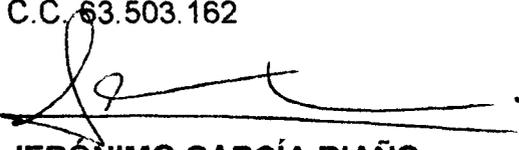
JOSE MAURICIO MARTÍNEZ YORI

C.C. 13.615.573



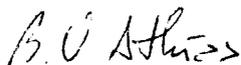
BARBARA CARDOZO

C.C. 63.503.162



JERÓNIMO GARCÍA RIAÑO

C.C. 4.377.412



BEATRIZ VANEGAS ATHIAS

C.C. 22.978.424



MAIRA LISETH SANABRIA PEDRAZA

C.C. 37.861.219